

Dr. Francisco Javier Soria López.
Síntesis Curricular

Francisco Javier Soria López es **arquitecto por la Universidad Autónoma Metropolitana egresado en 1984, maestro en arquitectura con especialidad en restauración de monumentos por la Escuela Nacional de Restauración Manuel del Castillo Negrete del INAH de 1985-86.** En 2004 obtuvo el grado de **doctor en Proyectos Arquitectónicos en la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de la Universidad Politécnica de Cataluña en Barcelona.** Su trabajo de investigación y docencia está dirigido al diseño arquitectónico, la conservación y reutilización del patrimonio edificado, así como a la construcción sostenible, desarrollando temas como la integración arquitectónica en entornos patrimoniales, la valoración del patrimonio edificado, la conservación de la arquitectura patrimonial en tierra y el desarrollo experimental de materiales de construcción de bajo impacto ambiental.

Cuenta con una amplia experiencia como profesional de la arquitectura desarrollando a través de los años el proyecto y construcción de 18 casas habitación, más de 10 proyectos de restauración y reutilización de inmuebles patrimoniales que datan de los siglos XVI al XIX destinados a museos, casas de cultura, archivos históricos y oficinas e igualmente supervisado 16 obras de restauración y rehabilitación. **En el ámbito de la gestión, de 1989 a 1993 fue el director del Centro Regional del INAH en Aguascalientes y posteriormente de 1994 a 1995 jefe de departamento en la oficina de Sitios Patrimoniales perteneciente al Departamento del Distrito Federal. En 1995 a 1999 se integró a la Dirección de Obras de la UAM en rectoría general ocupando la jefatura de Proyectos Arquitectónicos,** participando en la supervisión y desarrollo de proyectos para las unidades Xochimilco, Azcapotzalco e Iztapalapa, así como de la propia rectoría general

El Dr. Soria es profesor investigador de la Universidad Autónoma Metropolitana, del departamento de Tecnología y Producción, integrándose a la docencia de manera definitiva en 1999, donde imparte los módulos X, XI y XII del área de concentración de la Licenciatura en Arquitectura. En 2003 obtiene la plaza de tiempo completo como titular C, participando desde el 2004 en los programas de maestría y doctorado en Ciencias y Artes para el Diseño de CyAD-Xochimilco. A partir de la creación de la Maestría en reutilización del Patrimonio Edificado en 2009 también colabora en dicho programa del cual forma parte del núcleo básico. Contribuye a la formación especializada como tutor de posgrado donde ha dirigido y concluido con los alumnos 24 tesis de maestría (tres en proceso) y una tesis de doctorado (con dos en proceso).

Es miembro del Área interdepartamental en Conservación y reutilización del patrimonio edificado de CyAD, así como integrante del Cuerpo Académico en Consolidación de PRODEP en Conservación y Reutilización del Patrimonio edificado del cual fue el responsable de 2006 a 2019. En su trabajo como académico cuenta con cerca de 62 publicaciones en autoría y coautoría en revistas especializadas, capítulos de libro y revistas de divulgación orientadas a los temas de conservación y reutilización del patrimonio edificado y el diseño sostenible en arquitectura. Así mismo cuenta con poco más de 70 participaciones impartiendo conferencias en eventos especializados, en programas de posgrado y varias conferencias magistrales como invitado.

Ha sido **coordinador de la maestría en Ciencias y Artes para el Diseño (2006-2008), coordinador de la maestría en Reutilización del Patrimonio Edificado (2009-2011) de la UAM, jefe del departamento de Tecnología y Producción de la División de Ciencias y Artes para el Diseño de la UAM (2015-2019) y actualmente es director de la División de Ciencias y Artes para el Diseño de junio de 2019 a la fecha.** Ha coordinado 5 proyectos de investigación y colaborado en otros 4 en el ámbito de la UAM. Así mismo ha recibido financiamiento externo para redes de investigación de PROMEP, así como dos convenios patrocinados, donde destaca el trabajo con SEDUVI en 2012-13 para la elaboración del *Catálogo de Inmuebles afectos al patrimonio cultural urbano de las Colonias Roma Norte y Roma Sur* coordinando dicho proyecto. Además de contar con todas las becas de reconocimiento académico que otorga la UAM, ha recibido otras distinciones como el *Premio Francisco de la Maza* a la mejor tesis de maestría donde obtuvo una mención de honor y, en el ámbito europeo, el premio a la mejor tesis de Doctorado, otorgado por: *International Council For Research On Architecture*, de la Unión Europea, por la tesis denominada *Arquitectura y Naturaleza a Finales del Siglo XX*. De 2006 a 2016 fue miembro del Sistema Nacional de Investigadores nivel 1 y tiene el Perfil PRODEP de 2006 a la fecha.